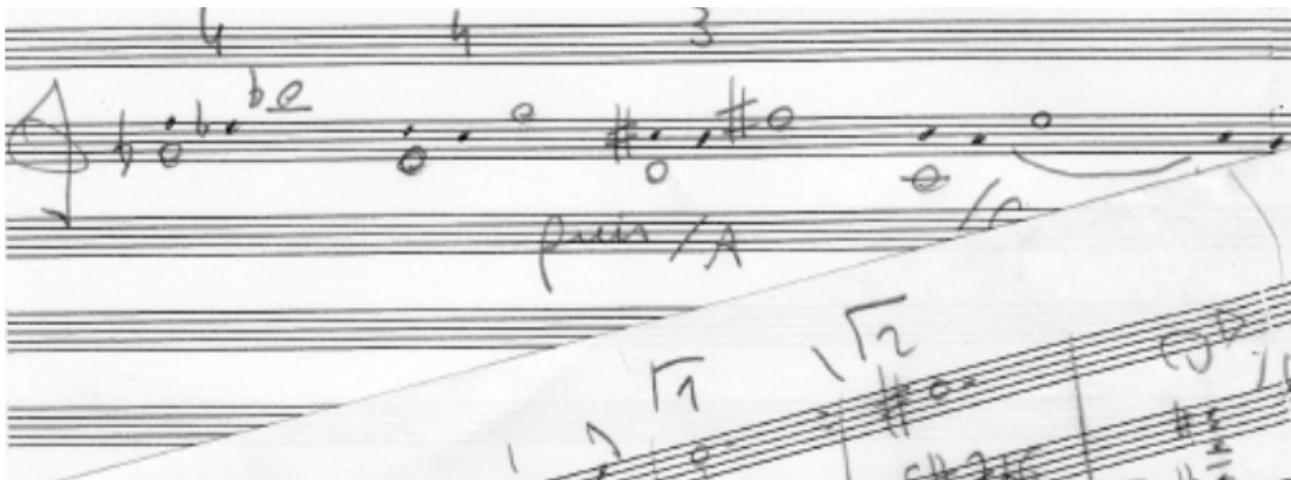
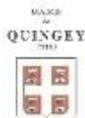


Compagnie Le sensible du temps

5 années d'actions pour la création musicale



www.lesensibledutemps.com



Compagnie Le sensible du temps

Une Compagnie en lien avec son territoire

basée à Lavans Quingey (25), elle soutient la création musicale notamment à travers les projets initiés par son directeur artistique Jérôme Lefebvre.

Elle s'implique dans le développement local des pratiques artistiques par des actions d'ouverture et de transversalité en lien avec le patrimoine afin de rassembler publics et esthétiques variés dans des temps partagés qui favorisent le vivre-ensemble.

Cette idée de production-diffusion en « circuit court » se conjugue avec une diffusion qui se déploie maintenant nationalement et au-delà.

Depuis 5 ans : création, diffusion et transmission

Créée en 2020 en pleine pandémie, son dynamisme se décline en quelques chiffres :

7 créations originales, 10 résidences, 48 représentations, 1 festival éphémère, 1 album salué par la critique, 3 vidéos soutenues par la Spedidam en réunissant 31 artistes de 4 nationalités.

Le partage d'expérience a eu sa part avec 4 stages à destination de professionnels et amateurs.

La reconnaissance du réseau professionnel

« 4 étoiles Jazz Magazine » et « disque élu Citizen Jazz » pour l'album du FMR Orchestrâ.

Missionnement de Big Bang Pôle de Ressources du Jazz en Bourgogne Franche-Comté (ex-Centre Régional du Jazz) pour le FMR Orchestrâ et Jérôme Lefebvre trio.

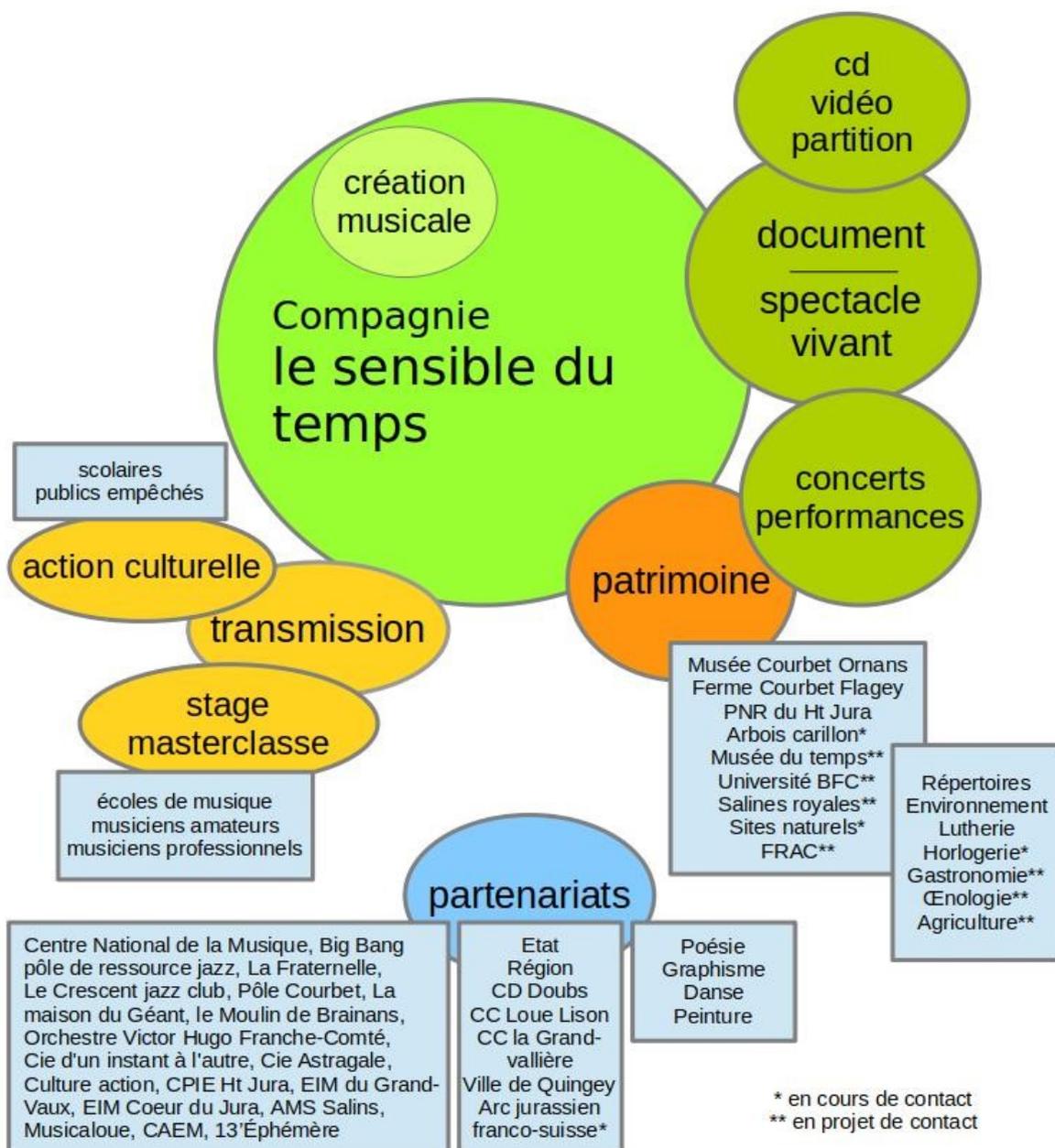
Soutien du Centre National de la Musique, de la DRAC Bourgogne Franche-Comté, de la Région Bourgogne Franche-Comté, du Département du Doubs, de la Communauté de Commune Loue-Lison, de la Ville de Quingey, de la Spedidam et l'Adami.

Membre de la SCPP et adhésion en cours aux Allumés du Jazz.

Partenariats avec le Pôle Courbet, le Crescent Jazz Club, la Fraternelle de St Claude, La Maison du Géant, l'Orchestre Victor Hugo France-Comté, la Compagnie D'un instant à l'autre, le CROUS BFC, le 13'Éphémère, le label Altrisuoni Records, le CAEM, le Centre Permanent d'Initiation à l'Environnement du Ht Jura, le Centre Culturel du Grandvaux, l'École de Musique Intercommunale Coeur du Jura, l'Association Musicale Salinoise.

Compagnie Le sensible du temps

Une vision synthétique pour une dynamique d'actions



Compagnie Le sensible du temps

Le tour des créations

Chaque image ouvre un lien vers plus d'informations

2024



Topographies sonores

TransJura 4tet

Yves Cerf saxophones, kèna, composition
Jérôme Lefebvre guitare, composition
Christophe Lincontang contrebasse
Paolo Orlandi batterie

2024



Duo Cactus

Daniel Jeand'heur batterie, composition
Jérôme Lefebvre guitare, composition

2023



Énantiotropes

Compositions de Jérôme Lefebvre créées par le
Quatuor à cordes de l'Orchestre Victor Hugo

Gaëlle-Anne Michel et Caroline Sampaix violon
Frédérique Rogez alto
Sophie Paul Magnien violoncelle

2021



FMR Orchestrâ

missionnement Big Bang 2025

Timothée Quost trompette, électronique
Guillaume Orti saxophones
Loïc Vergnaux clarinettes
Jérôme Lefebvre guitare, composition
Benôît Keller contrebasse
Daniel Jeand'heur batterie



Compagnie Le sensible du temps

2021



Jérôme Lefebvre trio

missionnement Centre Régional du Jazz 2023

Jérôme Lefebvre guitare, composition

Christophe Lincontang contrebasse

Sangoma Everett batterie



2020



D.E.L trio

Bruno Delanchy orgue, composition

Jérôme Lefebvre guitare, composition

Sangoma Everett batterie

2020



les JérômeS

Jérôme Regard contrebasse

Jérôme Lefebvre guitare

Les éditions musicales

2024



Jusqu'ou s'évapore la musique ?

Label Altrisuoni / l'Autre distribution

album paru le 22 février 2024



lire la [revue de presse](#) F+B+CA

Compagnie Le sensible du temps

Les éditions vidéo

Les spectacles au catalogue de la Compagnie sont régulièrement captés pour le démarchage.

Ici, 3 exemples de réalisations (trailer ou teaser) produites avec le soutien de la Spedidam.

2024



Jusqu'où s'évapore la musique ?

Trailer 2024 FMR Orchestrà au Triton



2022



FMR Orchestrà

Teaser 2022 FMR Orchestrà



2020



Lefebvre <> Orti

coproduction Compagnie D'un instant à l'autre



Compagnie Le sensible du temps

La diffusion



Avec un catalogue de 7 spectacles musicaux originaux, la Compagnie a organisé à ce jour 48 représentations (télécharger [le catalogue 2024](#)).

Notre [zone de diffusion](#) s'étend de la Franche-Comté en 2020 à la Région Bourgogne Franche-Comté à partir de 2023, et au-delà avec Paris et Genève en 2024.

La qualité de notre travail nous permet de mettre en place des résidences et de porter nos projets sur des scènes d'importance comme La Fraternelle à St Claude, Le Crescent de Mâcon, D'jazz à Nevers, La Vapeur à Dijon, Le Triton aux Lilas, l'AMR à Genève.

Deux projets ont reçu le missionnement de Big Bang Pôle de Référence Jazz B-FC.

Notre première production d'album (FMR Orchestra) a été récompensée par « 4 étoiles Jazz Magazine » et « élu Citizen Jazz ». Il a été chroniqué en Belgique et au Canada.

Compagnie Le sensible du temps

Les éphémères journées :

Un festival éphémère qui relie création et patrimoine

édition 2022 : 800 spectateurs



« Création et pratique artistique prennent tout leur sens lorsqu'elles portent les notions de rencontre, vivre-ensemble, échange, jeu et don.

Ainsi, la résidence de création du nouveau projet FMR Orchestra devient le point de départ d'un temps rare et précieux partagé avec le public, celui des Éphémères journées à la Ferme Courbet de Flagey. Avec en tête l'idée de circuit court, il s'agit de **faire converger pratique artistique avec lieu patrimonial et territoire en créant la dynamique d'un festival éphémère**. Ce projet se construit en collaboration resserrée avec La Ferme Courbet de Flagey et en coïncidence avec l'édition 2022 de « Rendez-vous au jardin » ainsi que la fête patronale du village. « La mise en valeur des lieux, les rencontres inattendues et fécondes provoquées par la grande variété des propositions artistiques professionnelles et amateurs, la possibilité d'échanger avec les intervenants, les passerelles entre publics aux intérêts variés, les aller retours entre

l'époque à laquelle vivait Courbet et aujourd'hui enrichiront notre réflexion sur notre rapport à l'autre et notre place dans l'environnement, pour nous aider à penser le sens que nous pouvons donner à notre existence.

La convivialité, l'humour et la bonne volonté seront les ingrédients de ces belles journées ouvertes à tous et d'accès gratuit. »

+ d'infos sur le site www.lesensibledutemps.com

Compagnie Le sensible du temps

La transmission

Nous proposons aux professionnels et amateurs des séquences de travail articulées avec nos créations et concerts.



2024

Le temps et la mélodie

Byans sur Doubs (25) partenariat avec le CAEM Besançon
duo Cactus – Daniel Jeand’heur et Jérôme Lefebvre

Improviser avec les paysages

St Laurent en Grandvaux (39) partenariat École de Musique Intercommunale
Topographies sonores – Yves Cerf et Jérôme Lefebvre

2023

Jouer le jazz

Salins les Bains (39) partenariat École de Musique Salinoise
Alternate streams – Sangoma Everett et Jérôme Lefebvre

2021

Stage de jazz

Arbois (39) partenariat École de Musique Intercommunale et le 13’Éphémère
Sangoma Everett, Guillaume Orti, Christophe Lincontang, Jérôme Lefebvre